

Dieve, laimink Lietuvą

Gintauto ABARIAUS muzika
Gintaro ZDEBSKIO žodžiai
Leonido ABARIAUS aranžuotė

Andante maestoso, non troppo

8

S.
A.

T. 8 *mf*
B. Nu-si-lenkt no-riu tau že-mai, my-li-ma tè-vu ša-lie.

12

T. 12
B. Ta-vo lop-šy-je iš-sup-tiems vai-kams rei-kia sau-lès ir vil-ties. Nu-si-

17

T. 17
B. gręžk nuo tü, kas ta - ve bau-gins prie-var-tos bu-kos sta-bais ir rau-

21

T. 21
B. do - no me - lo pra - na-šams bai-mę ir klas-tas at-leisk. Iš vi-

S. do - no me - lo pra - na-šams bai-mę ir klas-tas at-leisk.

25

T. 25
B. sū kraš-tü ir vi - sais ke liais sku-bam ap-ka-bint ta - ve, te

S. sū kraš-tü ir vi - sais ke liais sku-bam ap-ka-bint ta - ve, te

2 29

S. A. lais-vès var - das gin - ta-rais su-lieps-nos jau-nam vei-de. Pa-lai-mink,

T. B.

Pa-lai-mink,

34

S. A. Die - ve, mus Lie-tu-vos vai kus ir kiek - vie - no mū - sū bal -

T. B. Die - ve, mus Lie-tu-vos vai kus ir kiek - vie - no mū - sū bal -

39

S. A. - sā te iš - girs-ta že - mē ir dan - gus. Pa - lai - mink, Die - ve, mus

T. B. - sā te iš - girs-ta že - mē ir dan - gus. Pa - lai - mink, Die - ve, mus

44

S. A. Mo - ti - nos kal - ba nes vi - siems mums vie - nā krau - ja da - vē Lie - tu - va.

T. B. Mo - ti - nos kal - ba nes vi - siems mums vie - nā krau - ja da - vē Lie - tu - va.

49

S.
A.

mormorando

T.
B.

mf

3

Musical score for Soprano (S.) and Alto (A.) voices. The score consists of two staves. The top staff (Soprano) starts with a note on the G-line, followed by a rest, a note on the A-line, another rest, a note on the C-line, a sharp sign, a note on the B-line, and a note on the A-line. The bottom staff (Alto) starts with a note on the F-line, followed by a rest, a note on the E-line, a rest, a note on the D-line, a sharp sign, a note on the C-line, and a note on the B-line.

Musical score for Soprano (S.) and Alto (A.) parts, measure 58. The Soprano part starts with a dotted half note followed by a fermata, then a dotted quarter note, a eighth note, and a sixteenth-note cluster. The Alto part follows with a dotted half note, a eighth note, and a sixteenth-note cluster. The Alto part ends with a fermata.

Musical score for Soprano (S.) and Alto (A.) voices. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by '8:'). Measure 62 begins with a half note on G-sharp in the soprano part. The alto part follows with a half note on G-sharp. The soprano then plays a quarter note on A-sharp, a quarter note on B-sharp, and a half note on C-sharp. The alto part continues with a half note on C-sharp, a quarter note on D-sharp, and a quarter note on E-sharp. The soprano concludes the measure with a half note on F-sharp. The alto part ends with a half note on G-sharp.

Musical score for Soprano (S.) and Alto (A.) parts. The Soprano part starts with a dotted half note followed by a fermata, then a half note, another half note, and a quarter note. The Alto part follows with a half note, a fermata, then a half note, a half note, and a half note. The Alto part's last note is connected by a long horizontal line.

71

S. A.

75

S. A.

Pa - lai - mink, Die - ve, mus Lie - tu - vos vai - kus

79

S. A.

ir kiek - vie - no mū - sū bal - sā te - iš girs - ta že - mē ir dan - gus.

83

S. A.

Pa - lai - mink, Die - ve, mus Mo - ti - nos kal - ba, nes vi -

88

S. A. siems mums vie - ną krau - ja da - vē Lie - tu - va. Pa - lai - mink,

T. B. siems mums vie - ną krau - ja da - vē Lie - tu - va. Pa - lai - mink,

92

S. A. Pa - lai - mink, Die - ve, mus Lie - tu - vos vai - kus

T. B. Pa - lai - mink, Die - ve, mus Lie - tu - vos vai - kus

96

S. A. ir kiek vie - no mü - sū bal - sa te - iš - girs-ta že - mē ir dan - gus.

T. B. ir kiek vie - no mü - sū bal - sa te - iš - girs-ta že - mē ir dan - gus.

100

S. A. Pa - lai - mink, Die - ve, mus Mo - ti - nos kal - ba,

T. B. Pa - lai - mink, Die - ve, mus Mo - ti - nos kal - ba,

6 104

S. A. T. B.

nes vi - siems mums vie - nā krau - ja da - vē Lie - tu - va,
nes vi - siems mums vie - nā krau - ja da - vē Lie - tu - va,

108

S. A. T. B.

nes vi - siems mums vie - nā krau - ja da - vē Lie - tu - va,
nes vi - siems mums vie - nā krau - ja da - vē Lie - tu - va,

112

S. A. T. B.

nes vi - siems mums vie - nā krau - ja nes vi - siems mums vie - nā krau
nes vi - siems mums vie - nā krau - ja nes vi - siems mums vie - nā krau

116

S. A. T. B.

- ja, nes vi - siems mums vie - nā krau - - ja
- ja, nes vi - siems mums vie - nā krau - - ja

119 rit.

S. A. T. B.

da - vē Lie - tu - va!
da - vē Lie - tu - va!